

CULTIVEZ-VOUS AUTREMENT AVEC @DOCTEUR JAZZ



Vivant, nerveux, doux, militant, festif, le jazz ravit de nombreux passionnés avec ses rythmes syncopés et ses notes bleues.

Mais qu'en connaissons-nous vraiment ? Quel a été le premier morceau de jazz joué en France ? Par quelle manœuvre incroyable Ella Fitzgerald dut-elle passer pour signer son premier contrat ? Quels sont les rapports du jazz avec la mafia ?

Docteur Jazz nous propose une plongée dans l'histoire à travers 49 événements, morceaux et compositeurs célèbres ou oubliés, mais incontournables pour comprendre le jazz.

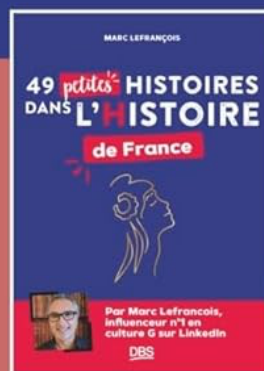
Avec 49 morceaux commentés à écouter dans la playlist accessible en ligne.

Pianiste depuis l'âge de quatre ans, **Stan Laferrière** a écrit, joué et enregistré avec les plus grands. Plusieurs fois récompensé par l'Académie du Jazz et par les Django d'Or, il est aujourd'hui professeur au conservatoire et à l'Université d'Angers. En 2020, il crée « Docteur Jazz », le blog aux deux millions de consultations, proposant des articles sur l'histoire du jazz, des tutoriels, des partitions inédites et des formations.

17,90 €
978-2-8073-6847-7



9 782807 368477



Design cerise.be

SOMMAIRE

Introduction	5
¹ 1. Le quadrille à l'origine du jazz ?	7
² 2. Faire la bamboula	11
³ 3. Les <i>blue notes</i> , le choc des cultures	15
⁴ 4. Les prémices du jazz	19
⁵ 5. <i>Jas, Jass, Jazz</i>	23
⁶ 6. Le jazz : une musique métissée dès ses origines	27
⁷ 7. Le jazz est né !	31
⁸ 8. Jelly Roll Morton, l'inventeur autoproclamé du jazz	35
⁹ 9. La Marseillaise « jazzy »	39
¹⁰ 10. Le roi Louis : l'incroyable destin de Louis Armstrong	43
¹¹ 11. Le jazz, impro ou partition ?	47
¹² 12. Le style Chicago	51
¹³ 13. Et le jazz créa la batterie	55
¹⁴ 14. Mafia et jazz : histoire d'amour ou ménage de raison ?	59
¹⁵ 15. Le swing, cet illustre inconnu	63
¹⁶ 16. <i>Big band</i> , le « grand format » du jazz	67
¹⁷ 17. Les Boswell Sisters et les Mills Brothers : quand la voix imite l'instrument	71
¹⁸ 18. L'art de triturer les sons	75
¹⁹ 19. Glenn Miller, le jazz blanc conquérant	79
²⁰ 20. Le scat, la science des onomatopées	83
²¹ 21. Ella Fitzgerald, le destin d'une orpheline	87
²² 22. Benny Goodman, le roi du swing	91
²³ 23. Le be-bop, « tout ce qui est convenu est exclu »	95

